

A Karlsruhe-i Technikai Intézet énekkara

Az 1978-ban újraalapított egyetemi kórus először csak 30 tagú volt. Ma a kórustagok száma 90 és 120 között mozog. A kórus elsősorban egyetemistákból, másrészt egyetemi alkalmazottakból áll.

Többségben félévenként dolgoz fel a kórus egy programot, amelyet főleg a Felső-Rajnai területen mutatnak be. A programban az egyházi és a világi zene váltogatja egymást, valamint „a capella” és oratórikus előadások. Az utóbbi időben főleg az oratórikus művekre koncentráltak. A programban levő művek, a régi zenétől a modern zenéig többféle stílust képviselnek. A kórus többek között a következő műveket mutatta be: Händel Oratóriumait, „A Messiást” és az „Izrael Egyiptomban” című művét, Bach „János Passió-ját” valamint a „Karácsonyi Oratóriumot”, Beethoven „9. Szinfoniáját” és a „C-dúr Misét”, Carl Orff „Carmina Burana-ját”, Brahms „Német Requiem-je” volt műsoron, Kodálytól a „Te Deum” hangzott el. Továbbá Mozart „Requiem-je”, valamint Verdi és Dvořák műveit hallhatta a közönség.

Nem utolsó sorban, a különböző korszakokból származó népdalok, balladák és motetták színesítették a kórus repertoárját.

Számos fesztiválon és vendégszereplésen vett részt a kórus. Így többek között Spanyolországba, Franciaországba, Magyarországra, Lengyelországba, Szlovákiába, Görögországba valamint Ausztriába és az Amerikai Egyesült Államokba utaztak. Viszonzásul, Karlsruheban baráti kórusok léptek fel Prágából, Pozsonyból, Budapestről, Utrechtből és Grácból, valamint az Egyesült Államokból. 2007 októberében a Baden-i Kóruszövetség Versenyén, az egyetemi kórus elnyerte a „Baden-i Mesterkórus” rangot. 2011-ben a Budapesti Műszaki Egyetem Kórusával 25 éve fennálló baráti kapcsolatot ünnepli a kórus.

www.konzertchor.kit.edu

